

# Misura della trasformazione di acqua in vapore

1956



INVENTARIO	IGB-19
AUTORI	Soldatini, Alberto Mario (progettista ); Somenzi, Vittorio (progettista )
COLLOCAZIONE	deposito
DESCRIZIONE	<p>Il modello è un'interpretazione di uno studio per la misura della dilatazione del vapore: è composto da una struttura in plexiglass. All'interno un contenitore in rame è posto sopra un supporto. Sotto il contenitore è disposta della legna da ardere. Il contenitore ha un lato trasparente in plexiglass che mostra all'interno una parete in carta traslucida a sua volta collegata a un coperchio mobile. Il coperchio è tenuto in equilibrio da un contrappeso che scorre grazie e due carrucole</p> <p>Questo strumento disegnato da Leonardo ha la funzione di misurare la dilatazione del vapore, "per sperimentare quanto cresca l'acqua convertendosi in aria". È composto da un contenitore in rame posto sopra della legna da ardere. Il contenitore ha un lato trasparente ricoperto di carta traslucida (secondo Leonardo di elastica vescica animale) a sua volta collegata a un coperchio mobile. Il</p>

coperchio è tenuto sollevato da un contrappeso che scorre grazie e due carrucole. Il contenitore, riempito di acqua fredda, viene scaldato fino all'ebollizione, così da trasformare l'acqua in vapore che, spingendo verso l'alto, tende a far scendere il peso esterno, dando così prova della forza e della dilatazione del vapore acqueo sul coperchio del contenitore. Tutto il fenomeno può essere seguito attraverso la parete elastica e semitrasparente.

---

**DEFINIZIONE**

modello interpretativo

---

**MISURE**

peso: 9kg; altezza: 85cm; profondità: 43,5cm; lunghezza: 65cm

---

**MATERIALI**

legno; rame; corda; plexiglass; carta traslucida

---

**ACQUISIZIONE**

Cos-Mo Costruzioni Modellistiche Aviomini (1956)

---

**SETTORE**

Leonardo

---

**BIBLIOGRAFIA**

Giorgione C., Leonardo da Vinci. La collezione di modelli del Museo, Milano, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia, 2009; Sutura S., Leonardo : le fantastiche macchine di Leonardo da Vinci al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano : disegni e modelli, Milano, Skira, 2001; Curti O., Leonardo da Vinci al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica, Firenze, Scala, Istituto Fotografico Editoriale, 1979; Gallerie Leonardo, Le Gallerie di Leonardo da Vinci nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica, Milano, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica, 1963; Leonardo da Vinci, The Codex Hammer of Leonardo da Vinci. Translated into English and annotated by Carlo Pedretti, a cura di Pedretti C., Firenze, Giunti Barbera

---

**TIPOLOGIA**

modello

---

**SCHEDA ICCD**

PST

---