

apparecchio fotografico a cassetta, a lastre 10x15cm

1890 circa



INVENTARIO

IGB-6047

AUTORI

Pettazzi, Angelo (costruttore)

COLLOCAZIONE

deposito

DESCRIZIONE

Questo apparecchio fotografico, costruito in legno, ha forma parallelepipedica e maniglia in cuoio per il trasporto e l'impugnatura. Sono presenti due mirini a riflessione, a cornice estraibile, per pose in verticale e in orizzontale, ed un otturatore a ghigliottina con dispositivo a molla per l'apertura e per la chiusura. All'interno dell'apparecchio, dietro all'otturatore è inserito l'obiettivo a diaframma fisso. Attraverso due sportelli estraibili è possibile accedere all'interno dell'apparecchio per inserire i porta lastre (fino a 12) caricati con lastre in vetro di formato 10x15 e per effettuare la manutenzione. Una leva estraibile, posta all'esterno vicino all'otturatore, permette di cambiare la lastra da impressionare.

Gli apparecchi fotografici a cassetta (in inglese "box camera") furono introdotti sul mercato dalla Kodak nel 1888 con il modello Kodak N°1. Lo slogan pubblicitario diceva: "You push the button - we do the rest.", ovvero tu premi il pulsante e noi facciamo il resto, ad indicare la semplicità d'uso di questo apparecchio fotografico. Dopo i primi modelli a fuoco fisso e senza possibilità di messa a fuoco o regolazione del diaframma e dei tempi di posa, si ebbero apparecchi anche con alcune di queste funzioni ma comunque ridotte a poche possibilità. Naturalmente con questi strumenti non era possibile ottenere immagini di grande qualità ma chiunque era in grado di non fare errori ed imparare a comporre un'immagine, far

scattare un otturatore e maneggiare un apparecchio fotografico. Nella seconda metà del XIX secolo molti artigiani si misero a costruire fotocamere in legno su modelli esistenti. Molti di questi erano in realtà semplicemente ottici o negozianti che commercializzavano sotto il proprio nome le realizzazioni dovute ad artigiani anonimi. Angelo Pettazzi ricadeva quasi sicuramente in una di queste categorie.

DEFINIZIONE	apparecchio fotografico a cassetta, a lastre 10x15cm
MISURE	altezza: 15,5cm; larghezza: 15,5cm; lunghezza: 24,5cm
MATERIALI	legno; metallo; vetro; ottone; cuoio
ACQUISIZIONE	Publifoto (1962)
ISCRIZIONI	MUSEO SCIENZA 6047 MILANO (documentaria);
SETTORE	Fotocinematografia
BIBLIOGRAFIA	Williamson D., Comprehensive Guide for Camera Collectors, Atglen, USA, Schiffer Publishing Ltd., 2004
TIPOLOGIA	apparecchio fotografico
SCHEDA ICCD	PST